Shanti Lunau



Name: Shanti Lunau Geburtsjahr: 1994 Stimmalter: 16-35

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend),

Niederländisch (GK)

Stimmlage: Alt

1. Wohnsitz: Potsdam

Wohnmöglichkeiten: Berlin, Kempen, Düsseldorf,

Krefeld

Ensemble: Ja

Buchbar über: www.synchronstar.de und privat

Kontakt: kontakt@shantilunau.de

0331-23387837 oder 0177-5353197

Homepage: www.shantilunau.de

VITA - Audio

2021

- Hörbuch »Ambadonien Die fehlenden Schriftrollen« von Melanie H.-Händler
- Interaktives Kinderbuch »Mäusekinds Abenteuer« von Tanja Karmann (audory.io)
- Hörbuch »New Eden« von Nicole Kohlstock
- Hörprobe »An dich gebunden« von Alissa Sky

2020

- Hörbuch »Bad Girl Tu mir weh« von Angelina Conti (Miss Motte Audio)
- Hörbuch »Gentleman Lessons: Highland Devotion« von Angelina Conti (Mis Motte Audio)
- Hörbuch »Das Dünenhaus« von Ann-Kristin Vinterberg (Miss Motte Audio)
- Serie: »Dennis und Fletcher Blämtastisch«; Folge »Klassensprecher Dennis« und »Unter Druck«; Rolle: Minirolle + Ensemble; Regie: Max Felder
- Hörbuch »Erziehen ohne Stress und Wut« Melissa Lehnstetten
- Hörbuch » Vagusnerv Der geheimnisvolle Heiler in uns« Felina Junk
- Online-Kurs »Love Flow Secrets« von Thomas Guttleber
- Interaktives Hörspiel »Das Sanatorium« von Elisabeth Sandra Müller audory.io
- Hörbuch »Kinder Erziehen« von René Piechowski
- Interaktives Hörspiel »Süße Träume« von Elisabeth Sandra Müller audory.io
- Hörbuch »Leisefuß und das Geheimnis hinter den Bergen« von Kaja Linnegart
- Hörbuch »Negatio« von Julia Fürbaß Hörbuchmanufaktur Berlin

- Hörbuch »Im Bann der Seelenhändler« von Lavea Thoren – Hörbuchmanufaktur Berlin

2019

- Hörbuch »Askeria Die letzte Generation« von Juliet May
- Doku »VOGUE«; Folge 1, 11, 13; Episodenrollen; Regie: Marina Müller

2018

- Doku »Verrückter Wohnen So wird ein Haus draus« Folge 11; Episodenrolle; Regie: Marina Müller
- TV-Serie Bobcat Golthwait's »Misfits & Monsters«, Episodenrolle Ava; Folge »Der Teufel trägt Blue Jeans«; Regie: Peter Lontzek
- TV-Film »Yearning«, Minirolle "Mädchen"; Regie: Hans-Eckart Eckhardt

